

**Школьный этап всероссийской олимпиады учащихся  
2022-2023 учебный год**

Литература

5-6 классы

Максимальное время выполнения заданий: 90 минут.  
Максимальное количество баллов – 50.

1-0-2-0-0/35  
1-3-2-0-4/10



**Задание № 1. Интерпретация художественного произведения.**

Опираясь на предложенные вопросы, напишите сочинение о стихотворении. Вы можете ответить на вопросы в любом порядке, можете ответить не на все вопросы, но должны написать связный текст.

**САША ЧЁРНЫЙ (1880—1932)**

\* \* \*

На заборе снег мохнатый толстой грядочкой лежит.  
Налетели вмиг галчата... Ух, какой серьёзный вид!

Ходят боком вдоль забора, головёнки изогнув,  
И друг дружку скоро-скоро клювом цапают за клюв.

Что вы ссоритесь, пичужки? Мало ль места вам кругом —  
На берёзовой макушке, на крыльце и под крыльцом?

Эх, когда б я сам был галкой — через форточку б махнул  
И весёлою нырялкой в синем небе потонул...

1925

1. Какое настроение у вас возникает при чтении стихотворения?
2. Какие чувства испытывает лирический герой («я»)? Откуда мы об этом знаем?
3. С помощью каких слов автор изображает зиму?
4. С помощью каких слов автор изображает галок?
5. Зачем автор повторяет слова в 4-й строке?
6. Какие образы и какие идеи автор противопоставляет в 3-й и 4-й строках? С какой целью?
7. Какие необычные прилагательные (эпитеты) вам встретились? Зачем автор использует их?
8. Какое необычное слово автор использует в последней строке? Почему?
9. Почему в небе можно «потонуть»?
10. Как бы вы передали основную мысль стихотворения?

**Максимальное количество баллов – 30**



**Задание № 2.**

«Личная библиотека – это не просто набор книг, в неё должны попадать только нужные книги, которые отвечают потребностям ума и души хозяина библиотеки». Какие книги есть в вашей домашней библиотеке? Как характеризуют книги членов вашей семьи? Назовите 3-5 ваших любимых авторов и их книги. Объясните свой выбор.

**Максимальное количество баллов – 20**

У меня настроение от этого стихотворения радостное, веселое. Чувства у лирического героя спокойное, немного недоумевающее. Тело, что воле на заборе не сидит? Автор изображает змию, ~~статью~~ с помощью слов: мохнатый, снел, толстой, уядочкой. Собака изображает галок такими серьезными, толстыми, маленькими, их численность большая. Ну тель вот они скоро тудя, еще чуть-чуть и они каннут, ну или еще просто загорелось. В 3 строке автор говорит будто птицам бирю места, и будто они чем то заняты, а в 4 строке Черный говорит: "Вы бы я птицей не было бы у меня забот, и я бы так не теснил-ся в маленьком заборе, а летел бы в просторном небе. Он будто говорит: зачем вы теснитесь, зачем о чем то заморачиваетесь. Эпитеты: мохнатый, толстой. Автор исполняет на чтом более точно и натурально описать снел. Слово ~~пырялка~~ сама использует для того, что можно подумать что он какой-нибудь пыряльщик. Пырялку пыряет в специально отведенное для этого место. В небе можно потонуть потому что оно такое же силе как море. Основная мысль по моему такая то что: птицы такие свободные, а если бы человек тоже был такой, но птицы то ли не свободная то ли какие они свободные то ли по инстинкту то ли из-за трудности продолжают о чем то заморачиваться.

N2

В мой ~~ж~~ домашней библиотеке книги прошлых владельцев квартиры. Книги читаю в основном я которые мне советует дедушка, и они электронные. Читает еще сестра, но она читает в домашней библиотеке что попало. И книги которые я читал из домашней библиотеки были на мой вкус, но ограниченные пределами библиотеки. Серьезные книги которые я читал по моему, те которые советовал мой дедушка. И то я прочитал две и одну, читаю. Первая книга это Корженко "Слепой музыкант". Поправилась тем то что: "данный ребенок из-за определенных способностей приспосабливается, ~~каждый~~ себе походя, параллельно страда, а страда он страдает его мама и бабушка. А еще вот когда Пётр ~~еще~~ ~~однажды~~ ~~описал~~ ~~эпическую~~ поездку в Киев со своим дядей, который ~~недавно~~ ~~этот~~ ~~забил~~ ~~один~~ ~~важный~~ ~~роль~~ в жизни Пётра, (он и до этого был важным, просто Пётр не осознавал это) кадаясь на хорошие воспоминание (там идти пешком вместе с такими же слепыми, но еще и дедушкой,

и ещё Максим будто касаясь по-  
гружа или тонуть. Я плачу когда прочи-  
таю уже больше половины уже прикинул  
то что книга закончилась, я прошуся и  
верюшки что ещё не скоро. И тогда я  
понял какая хорошая эта книга. И мне  
дало казалось то что эта лучшая книга  
в мире. И концовка там была слишком  
резкая буквально на последней странице  
и в конце я не понял одного - что озна-  
чает детоксикация. Вторая книга  
Белова "Человек амфибия", но она почти  
такая же. Итихару из-за того  
что всю жизнь прожил в воде просто  
но просто не понимал как человек  
и ради своей любви был готов на всё  
но ему не суджено было быть вместе с  
Итихару - из-за того что он слишком  
дало был воде что он нарушил баланс  
баланс между водой и воздухом, и  
теперь он мог быть только в воде.  
и при всём при этом за ним ещё  
охотились. И в условиях, в которых.

Храним: Устами маюра были для него  
просто мимикой. ~~И вот~~ А потом его  
вообще хотели убить. И ~~тоже~~ в рас-  
сказе (или сказке) про ките повероны:  
собирали: скажи: ты будешь главный  
героюм а будет о Бажитован или коман-  
дир маюра, потом Бажитован или брат  
Бажитован, а в Уморе Мажитован.  
Сейчас вы читаете Мажитован, "Восник-  
ственный Восток" уже пишутся, но по-  
ему ~~яко~~ ~~читат~~ там рассказывается  
об ~~эти~~ ~~интересны~~ и о том как люди  
сделали всё для себя, возможно так  
и ~~делал~~ первый человек. Именно как  
там рассказывалось о том как люди  
главные герои радовались огню.

Школьный этап всероссийской олимпиады учащихся  
2022-2023 учебный год

Литература  
5-6 классы

2-0-2-2-2/8

Максимальное время выполнения заданий: 90 минут.  
Максимальное количество баллов – 50.

2.



**Задание № 1. Интерпретация художественного произведения.**

Опираясь на предложенные вопросы, напишите сочинение о стихотворении. Вы можете ответить на вопросы в любом порядке, можете ответить не на все вопросы, но должны написать связный текст.

**САША ЧЁРНЫЙ (1880—1932)**

\*\*\*

На заборе снег мохнатый толстой грядочкой лежит.  
Налетели вмиг галчата... Ух, какой серьёзный вид!

Ходят боком вдоль забора, головёнки изогнув,  
И друг дружку скоро-скоро клювом цапают за клюв.

Что вы ссоритесь, пичужки? Мало ль места вам кругом —  
На берёзовой макушке, на крыльце и под крыльцом?

Эх, когда б я сам был галкой — через форточку б махнул  
И весёлою нырялкой в синем небе потонул...

1925

- ✓1. Какое настроение у вас возникает при чтении стихотворения?
- ✓2. Какие чувства испытывает лирический герой («я»)? Откуда мы об этом знаем?
- ✓3. С помощью каких слов автор изображает зиму?
- ✓4. С помощью каких слов автор изображает галок?
- ✓5. Зачем автор повторяет слова в 4-й строке?
- ✗6. Какие образы и какие идеи автор противопоставляет в 3-й и 4-й строках? С какой целью?
- ✗7. Какие необычные прилагательные (эпитеты) вам встретились? Зачем автор использует их?
- ✓8. Какое необычное слово автор использует в последней строке? Почему?
- ✓9. Почему в небе можно «потонуть»?
- ✓10. Как бы вы передали основную мысль стихотворения?

Максимальное количество баллов – 30



**Задание № 2.**

«Личная библиотека – это не просто набор книг, в неё должны попадать только нужные книги, которые отвечают потребностям ума и души хозяина библиотеки». Какие книги есть в вашей домашней библиотеке? Как характеризуют книги членов вашей семьи? Назовите 3-5 ваших любимых авторов и их книги. Объясните свой выбор.

Максимальное количество баллов – 20

- 1) Сильные настроения
- 2) Воображение
- 3) на заборах снег мокрая
- 4) наметили милой галки.. Ух какой серьезной вид
- 5) такто прямо сейчас кинет
- 8) слово: нарядской, почему: нарядет сильнее чем море
- 9) поташаэто облако тоже море это облако но не выдержит
- 10) И весилую нарядилку пота в себе точно поташу

№2

- 1) Там Потер поташуэто там море и людей толпа доброй зло
- 2) Там и жере поташу что там погоня за морем а я
- 3) Там в сапогах а там пот успевают все и делают так <sup>люди погоня</sup> как чтобы Иватоа стали царя прицелом.

Школьный этап всероссийской олимпиады учащихся  
2022-2023 учебный годЛитература  
5-6 классы

Итого: 16 б.

Максимальное время выполнения заданий: 90 минут.  
Максимальное количество баллов – 50.**Задание № 1. Интерпретация художественного произведения.**

Опираясь на предложенные вопросы, напишите сочинение о стихотворении. Вы можете ответить на вопросы в любом порядке, можете ответить не на все вопросы, но должны написать связный текст.

**САША ЧЁРНЫЙ (1880—1932)**

\* \* \*

На заборе снег мохнатый толстой грядочкой лежит.  
Налетели вмиг галчата... Ух, какой серьёзный вид!

Ходят боком вдоль забора, головёнки изогнув,  
И друг дружку скоро-скоро клювом цапают за клюв.

Что вы ссоритесь, пичужки? Мало ль места вам кругом —  
На берёзовой макушке, на крыльце и под крыльцом?

Эх, когда б я сам был галкой — через форточку б махнул  
И весёлою нырялкой в синем небе потонул...

1925

1. Какое настроение у вас возникает при чтении стихотворения? 2
2. Какие чувства испытывает лирический герой («я»)? Откуда мы об этом знаем? 1
3. С помощью каких слов автор изображает зиму? 2
4. С помощью каких слов автор изображает галок? 1
5. Зачем автор повторяет слова в 4-й строке? —
6. Какие образы и какие идеи автор противопоставляет в 3-й и 4-й строках? С какой целью? —
7. Какие необычные прилагательные (эпитеты) вам встретились? Зачем автор использует их? 1
8. Какое необычное слово автор использует в последней строке? Почему? 1
9. Почему в небе можно «потонуть»? 1
10. Как бы вы передали основную мысль стихотворения? 1

$$10 + 5 = 15 \text{ б.}$$

Максимальное количество баллов – 30

**Задание № 2.**

«Личная библиотека – это не просто набор книг, в неё должны попадать только нужные книги, которые отвечают потребностям ума и души хозяина библиотеки». Какие книги есть в вашей домашней библиотеке? Как характеризуют книги членов вашей семьи? Назовите 3-5 ваших любимых авторов и их книги. Объясните свой выбор.

15.

Максимальное количество баллов – 20

задание №1.

- 1) Павликья забавное, весёлое настроение, но в конце становится задумчивым.
- 2) Лучший герой испытывает сочувствие и сопереживание. Это можно видеть по показанным слов.
- 3) С помощью ~~этого~~ этой строки: "На заборе снег покатился толстой уродливой лентой."
- 4) Чтобы изобразить само автор писал: "И, какой серьёзный вид." "И друг \* дружку скоро-скоро кивком качают за кив." "
- 5) Если он передаёт что совсем скоро что-либо произойдёт, даже можно сказать это что-то совсем близко.
- 6) "Толстой уродливой лентой.", "Толстым уродлив.", "Или себе помочь."
- 7) Как автор делает себе красивое, красочное изображение.
- 8) ~~И~~ использует слово "корявой".
  - 2) Наверное, он ждёт ~~какой-то~~ <sup>какой-то</sup> о дрове-ручии слова.
- 9) Попробуем сам изобразить что-то записать в обман, но ~~этот~~ этот предмет на некоторое время не будет видно, автор как-бы передаёт эту мысль через житей "помощь."
- 10) Никогда не надо сорваться или срываться из-за каких-либо недомыслий, надо разговаривать только что у себя сам, или попытаться что-то сделать.



Задачи № 2

1. Чебурашка, Красная шапочка, Леопольд Лео,  
и другие музыкальные.

2.  
3. "Ана Елизавета, Орландо"

Эта книга мне понравилась тем, что,  
она замечательна, потому что книга  
очень интересная, книга про фантастику.

**Школьный этап всероссийской олимпиады учащихся  
2022-2023 учебный год**

**Литература  
5-6 классы**

Итого: 16 б.

**Максимальное время выполнения заданий: 90 минут.  
Максимальное количество баллов – 50.**



**Задание № 1. Интерпретация художественного произведения.**

Опираясь на предложенные вопросы, напишите сочинение о стихотворении. Вы можете ответить на вопросы в любом порядке, можете ответить не на все вопросы, но должны написать связный текст.

**САША ЧЁРНЫЙ (1880—1932)**

\* \* \*

На заборе снег мохнатый толстой грядочкой лежит.  
Налетели вмиг галчата... Ух, какой серьёзный вид!

Ходят боком вдоль забора, головёнки изогнув,  
И друг дружку скоро-скоро клювом цапают за клюв.

Что вы ссоритесь, пичужки? Мало ль места вам кругом —  
На берёзовой макушке, на крыльце и под крыльцом?

Эх, когда б я сам был галкой — через форточку б махнул  
И весёлою нырялкой в синем небе потонул...

1925

1. Какое настроение у вас возникает при чтении стихотворения? 1
2. Какие чувства испытывает лирический герой («я»)? Откуда мы об этом знаем? 1
3. С помощью каких слов автор изображает зиму? 2
4. С помощью каких слов автор изображает галок? 1
5. Зачем автор повторяет слова в 4-й строке? 1
6. Какие образы и какие идеи автор противопоставляет в 3-й и 4-й строфах? С какой целью? —
7. Какие необычные прилагательные (эпитеты) вам встретились? Зачем автор использует их? 1
8. Какое необычное слово автор использует в последней строке? Почему? 1
9. Почему в небе можно «потонуть»? 1
10. Как бы вы передали основную мысль стихотворения? 1

10 + 5 = 15 б.

**Максимальное количество баллов – 30**



**Задание № 2.**

«Личная библиотека – это не просто набор книг, в неё должны попадать только нужные книги, которые отвечают потребностям ума и души хозяина библиотеки». Какие книги есть в вашей домашней библиотеке? Как характеризуют книги членов вашей семьи? Назовите 3-5 ваших любимых авторов и их книги. Объясните свой выбор.

16

**Максимальное количество баллов – 20**

## Задание №1

Примеры стиха возникают некое весёлое настроение. По посылу в произведении и некое чувство. В произведении автор использует язык словами: „На заборе снег покатый толстой градоной лезит“. А заок он описывает словами: „Ух, какой серьёзный вид! Ходят болом вдовь забора, половити изогну в“. В 3-й и 4-й строках автор показывает заок, их уютность и некое недоброе отношение друг к другу. Словами „в тебе слыши потону...“ автор показывает некое красивое и большое небо растопить что наметет в нём можно потону. По мысли главная мысль текста что места много на земле и дряхлеть за него не стоит. Скорее всего в 4-й строке автор показывает сюда для создания более стихотворного вида. В последней строке автор использует нужное слово „Ниралкой“ для описания действия и потому что во время написания этим словом можно добавить и сейчас оно не уместно. В тексте использовались следующие эпитеты как: „Толстой градоной“, „Половити изогну в“, „Киловои градоной заклов“, „Ниралкой“, они используются для создания более стихотворной формы произведения и более красивого описания действия.

## Задание №2.

Моя любимая книга „Паленые пухи“ мне нравится тематичность текста.